



FICE
13ª FEIRA DE INICIAÇÃO
CIENTÍFICA E EXTENSÃO

29 E 30 DE AGOSTO



ACESSIBILIDADE CURRICULAR: EXPLORANDO A ARTE DE TARSILA DO AMARAL ATRAVÉS DA INTERDISCIPLINARIEDADE

Roseli Aparecida Antunes da Silva; Natasha Emili da Silva; Bernadete Scopel;
Luiza Inês Kaim; Tatiele Bolson Moro

*Roseli Aparecida Antunes da Silva, Apoio pedagógico, Email: roseliantunesbio@gmail.com;
Natasha Emilin Da Silva, Cuidadora Email: natashaemylin@gmail.com;
Bernadete Scopel, Apoio Pedagógico: Email: bernardete12@hotmail.com;
Luiza Inês Kaim, Professora do Instituto Federal Catarinense, Campus Videira, Email:
luizakaim@ifc.edu.br
Tatiele Bolson Moro, Servidora Orientadora do Instituto Federal de Educação Ciência e
Tecnologia Catarinense. Campus Videira. Email: tatiele.moro@ifc.edu.br*

O projeto "Acessibilidade Curricular: Explorando a Arte de Tarsila do Amaral através da Interdisciplinaridade" visa integrar o Atendimento Educacional Especializado (AEE) com os diferentes componentes curriculares dos Cursos Integrados ao Ensino Médio e Superiores ofertados no Instituto Federal Catarinense - Campus Videira, desenvolvendo um trabalho interdisciplinar abordando as principais obras e a vida de Tarsila do Amaral, abrangendo assim, diversas áreas do conhecimento. Esse projeto está sendo desenvolvido com o objetivo de promover a inclusão e o desenvolvimento integral dos alunos, adaptando o currículo para atender às suas necessidades específicas e enriquecendo a experiência de aprendizado. Química: Estudo e aplicação de tinturas vegetais para representar as obras de Tarsila do Amaral oferecendo uma oportunidade para os alunos explorarem os processos químicos envolvidos na extração e utilização de corantes naturais. Matemática: Trabalhar com figuras geométricas presentes nas obras de Tarsila, além de explorar conceitos de quantidade, sequência numérica e probabilidade. Português: Será realizada uma pesquisa sobre a vida e as obras de Tarsila do Amaral, culminando em apresentações orais e escritas, que permitirão aos alunos desenvolver suas habilidades de comunicação e expressão. Física: Relacionar conceitos de carga elétrica e corrente com os métodos de iluminação e conservação das pinturas. Artes: Os alunos estudarão as diferentes técnicas de pintura, desenho, colagem e autorretrato para criar suas próprias obras inspiradas nela. Desenvolvimento de projetos em Informática: os alunos desenvolverão a escrita do projeto, aprendendo a documentar suas descobertas e progressos de forma estruturada e clara. História: O contexto histórico da vida de Tarsila do Amaral será explorado, permitindo que os alunos compreendam melhor o ambiente cultural e social que influenciou suas obras. Biologia: Os alunos estudarão as plantas utilizadas para a produção de tinturas vegetais, investigando as propriedades botânicas e químicas dessas espécies. Inglês: O vocabulário relacionado às obras de Tarsila do Amaral será introduzido, permitindo aos alunos desenvolverem habilidades linguísticas enquanto exploram o modernismo brasileiro. Ensino Superior: Estudantes de Agronomia criarão um portfólio sobre doenças e pragas das cultivares, enquanto alunos de Pedagogia se dedicarão à pesquisa, apresentações orais e resumos sobre a vida e a obra de Tarsila do Amaral. Esse projeto interdisciplinar não só promove a inclusão de alunos com necessidades especiais, mas também enriquece o aprendizado de



FICE
13ª FEIRA DE INICIAÇÃO
CIENTÍFICA E EXTENSÃO

29 E 30 DE AGOSTO



todos os alunos, fornecendo uma abordagem holística que conecta diferentes áreas do conhecimento através da arte e cultura brasileira.

Palavras-chaves: Interdisciplinar. Inclusão. Tarsila do Amaral.