

BRINQUEDOTECA DO IFC VIDEIRA: Entre infâncias, culturas lúdicas e formação docente

*Tâmily Bortolini¹; Emanuele Fiorelli dos Santos²; Amanda de Araújo³; Alexsandra
Joelma Dal Pizzol Coelho Zanin⁴; Rafael Antonio Zanin⁵.*

¹Aluna do Instituto Federal Catarinense *campus* Videira. Curso de Licenciatura em Pedagogia. E-mail: tamilly.bortolini@gmail.com

²Aluna do Instituto Federal Catarinense *campus* Videira. Curso de Licenciatura em Pedagogia. E-mail: fiorellisantos03@gmail.com

³Aluna do Instituto Federal Catarinense *campus* Videira. Curso de Licenciatura em Pedagogia. E-mail: amandaaraudo27@gmail.com

⁴Professora Orientadora do Instituto Federal Catarinense *campus* Videira. E-mail: alexsandra.zanin@gmail.ifc.edu.br

⁵Professor Co-orientador do Instituto Federal Catarinense *campus* Videira. E-mail: rafael.zanin@gmail.ifc.edu.br

O presente projeto de ensino tem como objetivo desenvolver atividades didático-pedagógicas com os(as) estudantes do Curso de Licenciatura em Pedagogia do IFC, *campus* Videira, por meio de experiências lúdicas, criativas, exploratórias e com intencionalidade pedagógica, nas quais o brincar e o ensinar sejam indissociáveis. Compreendendo que o brincar é um direito da criança e uma linguagem própria das infâncias, considera-se que o mesmo precisa ser garantido pelos profissionais da educação nos espaços escolares como forma de promoção da aprendizagem e do desenvolvimento infantil. Segundo Vygotski (2002), a brincadeira é um ato social construído histórica e socialmente, portanto, é fundamental que o docente compreenda a função e a importância da brincadeira enquanto garantia das infâncias, acesso à cultura e como forma de aprendizagem das crianças, utilizando-a enquanto eixo estruturante de sua ação pedagógica por meio de um planejamento pautado na intencionalidade crítica e reflexiva. Neste projeto em andamento, são adotados como procedimentos metodológicos a realização de oficinas pedagógicas lúdicas, planejadas e organizadas a partir de diferentes estratégias didáticas, com o intuito de atender aos diferentes perfis de aprendizagem dos discentes e fases em que estão cursando. Essas oficinas são realizadas na Brinquedoteca do IFC, laboratório multidisciplinar do curso de Pedagogia, articulando interdisciplinarmente os

conhecimentos dos componentes curriculares do curso com estudos, pesquisas e reflexões sobre a importância de planejar, organizar e mediar o brincar no processo de ensino e de aprendizagem para e com as crianças. As oficinas desenvolvidas, até o momento, na brinquedoteca proporcionaram vivências e experiências brincantes que possibilitaram a articulação entre teoria e prática, com um olhar crítico e reflexivo sobre o brincar enquanto eixo estruturante do currículo. Corrobora-se com a defesa de Teixeira, Panizzolo e Abreu (2024, p. 151) de que “é necessário olhar para a brinquedoteca como espaço plural de formação, de expressão e ressignificação. A Brinquedoteca do IFC - campus Videira configura-se como um território de encontros fundamentais para uma formação docente sensível, ética e comprometida com as infâncias, contribuindo na construção de conhecimentos que nascem de uma relação dialógica com o outro, com o espaço e com o corpo inteiro, numa relação de afetos e experiências que envolvem todos os sentidos. Dessa forma, o espaço da brinquedoteca torna-se um espaço potente de experiências e vivências para a formação docente, que contribui significativamente no processo de formação dos(as) futuros(as) pedagogos(as).

Palavras-chaves: Brinquedoteca. Formação docente. Brincar.

Referências

ABREU, Roberta; D'ÁVILA, Cristina. **Retalhos de uma história:** o estado da arte dos estudos sobre ludicidade e educação na Bahia. Ludicidade, cultura lúdica e formação de professores. Curitiba: CRV, p. 43-66, 2018.

Vygotsky, L. S. **A formação social da mente:** o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. 4a ed. São Paulo: Martins Fontes, 2002.