



Portal Digital do Museu do Vinho: Digitalizando a Memória Vitivinícola de Videira/SC

(extensão em andamento)

Fábio José Rodrigues Pinheiro¹, Tiago Lopes Gonçalves¹, Claudionei Lovato Serafini¹, Tainara Aparecida Vieira Paulichen¹, Wanderson Rigo¹, Carolina Chagas², Fabricio Bizotto³

¹ Instituto Federal Catarinense – Campus Videira, Professor Colaborador. E-mails: fabio.pinheiro@ifc.edu.br; tiago.goncalves@ifc.edu.br; claudionei.serafini@ifc.edu.br; tainara.paulichen@ifc.edu.br; wanderson.rigo@ifc.edu.br.

² Instituto Federal Catarinense – Campus Videira, Curso de Ciência da Computação (Discente). E-mail: carolina.cetesc@gmail.com.

³ Instituto Federal Catarinense – Campus Videira, Professor Coordenador. E-mails: fabricio.bizotto@ifc.edu.br.

A transformação digital dos acervos culturais tem ampliado as possibilidades de preservação e democratização do patrimônio histórico, permitindo que coleções antes restritas ao espaço físico sejam acessadas por um público mais amplo. Nesse contexto, o projeto de extensão Portal Digital do Museu do Vinho: Digitalizando a Memória Vitivinícola de Videira/SC tem como objetivo desenvolver e implantar um portal digital para o Museu do Vinho de Videira, visando organizar, preservar e disponibilizar online seu acervo fotográfico histórico, contribuindo para a valorização da memória da vitivinicultura regional e o fortalecimento da identidade cultural. O projeto será executado entre março e dezembro de 2026, no âmbito do Programa de Extensão da Fábrica de Software do Instituto Federal Catarinense – Campus Videira, envolvendo um professor coordenador e estudantes voluntários do curso de Ciência da Computação. Inicialmente, será realizado o levantamento e a organização do acervo em parceria com a equipe do museu, seguido da definição da arquitetura da informação e da estrutura das galerias temáticas. O portal será desenvolvido utilizando tecnologias web modernas, com foco na construção de uma plataforma responsiva, contemplando recursos para organização e visualização do acervo fotográfico, navegação intuitiva e otimização para mecanismos de busca. O desenvolvimento incluirá a criação das páginas institucionais, organização das fotografias digitalizadas, inserção de descrições e metadados. Como resultados esperados, prevê-se a disponibilização de um portal funcional contendo, no mínimo, 100 fotografias organizadas em galerias temáticas acessíveis em computadores e dispositivos móveis, contribuindo para a preservação digital do acervo, o aumento da visibilidade institucional do Museu do Vinho e o fortalecimento da cultura e do turismo de Videira/SC, evidenciando o potencial das tecnologias digitais como instrumento de preservação patrimonial.

Palavras-chaves: Museu Digital; Patrimônio Cultural; Acervo Fotográfico.